



## Crt Triennale

### «Black, white and red all over»: Lara Guidetti tra danza e arte

Una scala nera su cui scivola felina una danzatrice (anzi due) vestita di rosso e nero: è la voluttiva e drammatica Lara Guidetti (foto), coreografa del Sanpapié, cui si alterna la collega Betti Rollo. Il colpo d'occhio è d'effetto: corpo e colori primari si fondono in «Black, white and red all over», performance che prosegue il bel percorso di attrazioni fatali tra arti figurative e danza avviato dal Crt

Milano alla Triennale, al debutto nazionale questo pomeriggio, alle 17.30 e alle 18.30, nello spazio dell'illyArtLab dove resterà fino al 26 ottobre (biglietto 5€, ingresso libero per i visitatori delle mostre). I mondi che si incrociano in un dialogo fecondo sono quello del pittore e poeta americano Christopher Knowles, i cui lavori sono esposti alla Triennale dal 1° ottobre, e quello



di Marianna Kavallieratos, coreografa greca cresciuta alla London Contemporary Dance School. I due artisti, accomunati da un'esperienza al Watmill Center di Long Island fondato da Robert Wilson di cui sono fedeli collaboratori condividono la stessa estetica. «Black, white and red all over» trae ispirazione dall'inconfondibile «Typing» (battiture) di Knowles e utilizza la partitura vocale registrata dallo stesso autore intento a disegnare sulla macchina per scrivere elettrica. (Valeria Crippa)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# L'occhio di Micol per i tesori del Fai

## Gli scatti della milanese Sabbadini in mostra e in vendita a Villa Necchi Campiglio

È giovane, bella e brava. Molto nota all'estero, soprattutto negli Usa, dove ha studiato fotografia laureandosi in arti visive alla University of Pennsylvania. Micol Sabbadini però è milanese bebè, bon chic bon genre come usano dire i francesi, classe 1983. Nel 2012 l'associazione charity americana Friends of Fai l'ha scelta per realizzare un servizio fotografico in alcuni degli incantevoli siti del Fai. Ne sono stati selezionati nove, criterio base la loro perfetta integrità, la conservazione di ambienti e atmosfere originari: dalla romantica Villa del Balbianello di Lenno al seicentesco Castello di Masino a Caravino, nel Canavese. Da Villa Panza di Biumo a Varese, con le sue collezioni di arte contemporanea, all'ottocentesca Casa Carbone di Lavagna, sulla riviera ligure. Da Villa Fogazzaro Roi a Valsolda, lago di Lugano, all'antica Barberia Giacalo-



ne, gioiello Art Déco di Genova.

Da queste ricognizioni è nata una serie di scatti insoliti e stranianti, in cui l'occhio dell'autrice ha colto dettagli che facilmente sfuggono all'osservazione. Dettagli catturati con

una poetica personalissima, quasi onirica. Che preferisce al lusso e all'esibizione un filtro più intimo, prossimo, quasi affettuoso. A volte le immagini sono accoppiate, un oggetto da punti di vista diversi. A volte giocano sul contrasto delle

messe a fuoco, o sull'inganno di una superficie specchiante. In altri casi si soffermano su geometrie che inquadrano i particolari come in un misterioso teorema. Oppure intrapolano le figure con il grandangolo, trasformando le comparse in protagonisti.

Dopo essere state in mostra da Christie's a New York nell'ottobre 2013, ora le fantastiche visioni di Micol Sabbadini per il Fai arrivano a Milano in occasione di un evento benefico: quindici delle sue interpretazioni fotografiche sono in esposizione e in vendita oggi e domani a Villa Necchi Campiglio, in via Mozart 14, stasera alle 18.30 solo su invito, domani dalle 9 alle 18 per tutto il pubblico, tel. 02.76.34.01.21. I proventi saranno destinati a favore delle attività del Fondo Ambiente Italiano.

**Chiara Vanzetto**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## APPUNTAMENTI

### PRIMA DELLE PRIME

Nel Ridotto dei palchi della Scala, per «Prima delle prime», Giannandrea Poesio parla di «Romeo e Giulietta», nell'allestimento di Kenneth MacMillan, che andrà in scena alla Scala dal 10 al 23 ottobre. Piazza Scala, ore 17, ing. lib.



### ARTIGIANATO

All'Emporio 56, da domani a sabato 11, mostra mercato «Artigianato all'Emporio» (foto), con oltre 30 espositori di manufatti d'autore, abbigliamento, accessori, oggettistica. Inoltre, musica dal vivo e laboratori per bambini.



Via Washington 56, ore 18.30 - 21.30 (domani) e 10.30 - 21 (venerdì e sabato)

### CESARE PICCO

All'Hangar Bicocca «Blid date - Concerto al buio» di Cesare Picco, in beneficenza per Cbm Italia Onlus, attiva nelle cure

### ALBERTO FORTIS

Alla Feltrinelli il cantante Alberto Fortis (foto) presenta con musica e parole il suo nuovo lavoro «Do l'anima». Piazza Piemonte 2/4, ore 18.30, ingresso libero

### L'ARPA BIRMANA

Per la rassegna cinematografica «I capolavori dissepoliti» la proiezione di «L'arpa birmana», capolavoro di Kon Ichikawa del 1956. Piazza Diaz 7, alle 15 e alle 18, ingresso 5 euro

### GIANLUCA CENTURANI

Allo Spazio Tadini l'inaugurazione della prima personale di Gianluca Centurani che durerà fino al 24 ottobre. In mostra dipinti, oggetti di design e i plastici dei suoi progetti architettonici. Via Jommelli 24, ore 18